



PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DOCENTE

Anno Scolastico 2026 / 2027

1. INFORMAZIONI GENERALI

- **Istituto:** Liceo Classico e Scientifico Statale "Silvio Pellico - Giuseppe Peano" di Cuneo
- **Docente:** LUCA PASTORE
- **Materia di insegnamento:** RELIGIONE
- **Classi/i e Sezione/i:** 1G
- **Indirizzo di studio:** Scientifico scienze applicate

2. ANALISI DI PARTENZA E PROVE DI ACCESSO

2.1 Esiti delle prove di ingresso e situazione della classe

La situazione iniziale è di una classe ben disposta e partecipe, con una buona preparazione generale di partenza

2.2 Interventi per l'inclusione e la personalizzazione

Non previsti

3. PROGETTAZIONE DIDATTICA: OBIETTIVI E COMPETENZE

3.1 Obiettivi Trasversali (Educativi e Didattici)

Capacità di instaurare rapporti educati e rispettosi con i compagni, affinando l'attenzione alla possibilità che ciascuno ha di esprimersi. Comprensione critica di testi e altre fonti. Produzione di testi e discorsi con autonomia e coerenza di argomentazione. Capacità di leggere problemi e conflitti del mondo contemporaneo e dell'esperienza personale, in una prospettiva costruttiva e solidale.

3.2 Obiettivi Disciplinari (Conoscenze, Abilità, Competenze)

Capacità di individuare e decifrare le fonti delle tradizioni spirituali. Comprensione del linguaggio mitico-simbolico. Capacità di declinare il senso religioso e spirituale rispetto a questioni personali e sociali. Capacità di leggere le dinamiche di sviluppo delle relazioni interculturali e geopolitiche, rispetto al fondamento della vita comune.



4. ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI DIDATTICI

4.1 1 ^a Trimestre	TITOLO: IDENTITA' E LEGITTIMITA' DELL'IRC A SCUOLA
CONTENUTI (sommario analitico ed eventuali riferimenti bibliografici)	- La religione cristiana e la cultura occidentale - IRC: fondamenti normativi. Storia dell'IRC in Italia dal XVIII secolo al Concordato del 1929. Il "Nuovo Concordato" del 1984 e l'IRC nella scuola italiana oggi. - Punti di forza dell'IRC nella scuola: dialogo, confronto e libertà di espressione

	TITOLO: INTERROGATIVI ESISTENZIALI E RISPOSTE RELIGIOSE
CONTENUTI (sommario analitico ed eventuali riferimenti bibliografici)	- Le domande, le attese e le inquietudini degli adolescenti. - La dignità umana e il concetto di persona. Una questione di identità. Sacralità della persona e visione biblica dell'uomo. - Le relazioni e la costruzione dell'identità. - La cultura del dono. Donazione e Dono. - Il viaggio e la dimensione dell'io: Abramo, viaggiatore e guida per il popolo d'Israele. - Analisi delle tematiche del film "The bucket list". Il viaggio come scoperta e affermazione personale. Storia di una conquista in cui l'educazione vince sul potere e l'intelligenza sul soprano. Il viaggio dell'eroe.

4.2 2 ^a Pentamestre	TITOLO: L'ESPERIENZA DI DIO NELLE RELIGIONI
CONTENUTI (sommario analitico ed eventuali riferimenti bibliografici)	- Interrogativi sul mistero della vita. - Religione è relazione: senso religioso, fede e religiosità. Sacro e profano. Nascita della religione. Significato del termine religione (Lattanzio, Sant'Agostino e Cicerone) - Introduzione ai tre grandi monoteismi: Ebraismo, Cristianesimo e Islam. - Le festività ebraiche. - Islam: il Corano, i cinque pilastri e le regole di vita. La moschea e la figura di Maometto.

	TITOLO: PROGETTO CULTURESTOPSHATE
CONTENUTI (sommario analitico ed eventuali riferimenti bibliografici)	- Conoscere e contrastare le parole d'odio nel nostro tempo. Scoprire gli stereotipi legati alla provenienza, al genere, al culto religioso e all'aspetto fisico che spesso si utilizzano anche inconsapevolmente. Pregiudizi e discriminazioni: attività in gruppi. - La piramide dell'odio: chi si odia? Dagli stereotipi alle aggressioni verbali. L'hate speech nei social media.

4.3 Percorsi Pluri/Interdisciplinari ed Educazione Civica

(Indicare i nuclei tematici condivisi con altre discipline, i progetti d'istituto e le ore dedicate all'Educazione Civica)

Educazione civica: non prevista

Programmazione comune: età preistorica



5. METODOLOGIE, STRUMENTI E SPAZI DI APPRENDIMENTO

5.1 Metodologie Didattiche

Lezione frontale con appunti sul quaderno. Espressione personale. Team work. Circle time.

5.2 Strumenti di Lavoro e Risorse

LIM e risorse on line. Materiali prodotti dal docente.

6. VERIFICA E VALUTAZIONE

6.1 Tipologia e frequenze delle verifiche

Osservazione sistematica dei processi di apprendimento. Eventuali test su singoli argomenti.

6.2 Criteri di Valutazione

La partecipazione attiva alle lezioni; la capacità di personalizzare i contenuti mediante la loro registrazione su appunti.

Luogo e Data: Cuneo, 30/09/2026.

Firma del Docente: __Luca Pastore_____

(Nota: La sezione seguente va compilata esclusivamente in caso di variazioni nel corso dell'anno scolastico)

7. RELAZIONE DI AGGIORNAMENTO IN ITINERE

Motivazioni di eventuali variazioni alla progettazione iniziale

(Indicare rimodulazioni dei contenuti, recuperi non previsti, sospensioni dell'attività didattica o cambi di programmazione)

Luogo e Data dell'aggiornamento: Cuneo, 1/26____

Firma del Docente: _____